

# HorseChallenge® Düdingen 17. Juni 2017



## Trail/Dressur Kategorien D3 / D2 / D1

Maximalzeit 8 Minuten

	Aufgaben	Leitgedanken
1	3) Im Schritt von Pylone a) durch Stangengasse zu b), bei Pylone b) antraben, durch Pylonen c), Schrittübergang zwischen Stangen d) 2) Im Trab von Pylone a) durch Stangengasse zu b), weiter im Trab durch Pylonen c), Schrittübergang und Stopp zwischen den Stangen d), drei Schritte zurück, weiter im Trab zu Aufg. 2 1) Wie Niv. 2 jedoch bei Pylone b) links angaloppieren, durch Pylonen c), Trabübergang zwischen Stangen d), weiter im Trab zu Aufg. 2	Übergänge, Losgelassenheit, Takt, Linie
2	3) Im Schritt über Stangen laufen 2) Wie Niv. 3 jedoch im Trab, 1) Wie Niv. 2 jedoch Stangen sind erhöht	Linie, Losgelassenheit, Takt, kein touchieren
3	3) Bei Pylone e) antraben, auf rechte Hand aussen herum um den Parcours, immer durch gelb/blau Dualgassen, Schrittübergang wieder bei Pylone e) 2) Wie Niv. 3 jedoch einhändig reiten 1) Wie Niv. 3/2 jedoch im Rechtsgalopp (nicht einhändig reiten)	Linie, Fluss, Takt, Losgelassenheit, kein touchieren
4	3) Im Schritt über Brücke reiten 2) Wie Niv. 3, jedoch mit Stopp auf der Brücke 1) Wie Niv. 2, jedoch mit dem Halsring reiten, Halsring wieder beim Ständer aufhängen	Linie, Aufmerksamkeit, Fluss, Losgelassenheit
5	3) Neben der ersten Stange anhalten, eine Vorderhandwendung 180° nach rechts und nach links 2) Eine Vorhandwendung 360° nach links um das Fass herum 1) Eine Hinterhandwendung 360° nach rechts um das Fass herum	Fluss, Stellung, Biegung, überkreuzen der Beine
6	3) Vorwärts zwischen Pylone und Fass reiten, gerade Linie rückwärts reiten zum zweiten Fass, Stopp beim zweiten Fass 2) Wie Niv. 3 jedoch zwischen Fass und Pylone rückwärts einfädeln 1) Rückwärts zwischen Pylone und Fass einfädeln und eine Acht rückwärts um die Fässer reiten, Stopp zwischen Fass und Pylone	Willigkeit, Aufmerksamkeit, Losgelassenheit, Linie, Fluss,
7	3) Torverschluss in die Hand nehmen, loslassen und weiterreiten 2) Tor aufstossen, vorwärts durchreiten und wieder schliessen 1) Wie Niv. 2 jedoch rückwärts durchreiten	Ruhig, Fluss, Linie, Tor nicht loslassen
8	3) Im Schritt durch Engpass reiten 2) Wie Niv. 3, jedoch mit Stopp 1) Wie Niv. 3/2 jedoch mit Stopp und drei Schritte zurück	Linie, Fluss, Losgelassenheit, kein touchieren

Aktion (Drehen, Rätschen, Wippen usw.) immer 3 mal; Steh, Stopp, Pause, Warten immer 3 Sek.  
 Bewertungskriterien siehe HorseChallenge®-Reglement 2013 Kapitel 2.8

